



De nuevo refajos, zaragüelles y como novedad mucho acento portugués y georgiano, pasando por el popular malambo argentino. Como viene siendo habitual en cada edición del Festival Internacional de Folklore en el Segura, este sábado por la tarde se llevó a cabo el tradicional 'Homenaje a la naciones' tras un desfile por el centro de la ciudad.

Este acto de hermanamiento es también el mejor escaparate del Festival Internacional de Folklore en el Segura. Sus organizadores lo saben bien. El Grupo de Coros y Danzas Francisco Salzillo de Cieza aprovecha el gancho de los grupos internacionales participantes para sacar a la calle lo mejor de un certamen que ha cumplido este año su vigésimo cuarta edición.

Bailarines de Argentina, Georgia, Portugal y Cieza, representando a España, desplegaron toda su riqueza folklórica. Concretamente, la Compañía de Danza 'Sentires' de Argentina, Dance Company 'Gurjaani' de Georgia y el Rancho Folclórico e Cultural Nossa Senhora do Monte do Pedroso de Portugal.

Posteriormente, se celebró el festival en el Auditorio Gabriel Celaya a las 22.00 horas. Este domingo, los grupos de Georgia y Portugal actuaban en Las Torres de Cotillas y Cehegín, respectivamente.

La alcaldesa en funciones de Cieza, Ana Cobarro, presidió este sábado, junto a la concejala de Educación, María Antonia Giménez, el acto celebrado en la Esquina del Convento con el que se brindaba homenaje a las naciones a través del izado de banderas bajo los acordes de sus respectivos himnos nacionales.